



BREAKDANCE

Mein Rhythmus. Mein Körper. Mein Flow.

BEWEGUNG
KOORDINATION
SELBSTVERTRAUEN
KÖRPERWAHRNEHMUNG

INHALT Breakdance - auch B-Boying genannt - entstand in den 70er Jahren in den Straßen von New York. Heute ist es ein fester Bestandteil der Jugendkultur HipHop. Aufgrund des Sensationscharakters durch die Verbindung von Tanz und Akrobatik sowie starker Präsenz in den Medien, weckt Breakdance großes Interesse bei vielen Kindern und Jugendlichen.

Wir arbeiten in Gruppen zunächst an leichten akrobatischen und tänzerischen Basisbewegungen, um einen schnellen Einstieg für alle Teilnehmer zu gewährleisten. Der Spaß an der außergewöhnlichen Bewegung, im Einklang mit der Musik, steht dabei im Vordergrund.

NUTZEN Durch die Entwicklung kleiner Choreografien bzw. Bewegungsabfolgen werden gemeinsam und individuell Kreativität, Rhythmusgefühl sowie Zielstrebigkeit gefördert.

Nach Wunsch und Leistungsstand der Gruppe besteht auch die Möglichkeit mit einem kleinen Auftritt oder gar einem Battle (Wettbewerb) abzuschließen. So können die Schüler sich und ihr erworbenes Können gleich im szenetypischen „Eins-zu-Eins“ oder „Gruppe-für-Gruppe“ darbieten. Leicht verknüpfbar ist dieses Angebot auch mit dem Sportunterricht.

ZEIT

Projekttag/e (1-2 Tage, mind. je 4h pro Tag)

Kurs (wöchentlich 1h-1,5h/Tag)

BETREUUNGSSCHLÜSSEL

1:10

GESCHLECHT DER TN

m/w

ALTER DER TN

ab 8 Jahren

ab Klasse 3

KLEIDUNG

lange Hose, T-Shirt, Trainingsjacke / Pullover, Turnschuhe

RÄUME

Turnhalle, Saal, Aula unmöbliert oder Freifläche mit Stromquelle und ebenem, glattem Boden (Parkett, Laminat, Linoleum)